

**NUORO • TEN TEATRO ELISEO**  
19/20 maggio 2018

# IMMAGINARE L'IMPREVEDIBILE

la creatività incrocia  
la tecnologia



## laboratorio di progettazione partecipata

Sviluppare soluzioni innovative all'incrocio tra cultura, creatività, ambiente digitale e tecnologico e realtà del manifatturiero per aumentare sostenibilità, accessibilità e qualità dell'offerta culturale delle realtà esistenti e per generare nuovi servizi e prodotti.

### TEMI

Strategie di audience development e community engagement, nuovi mercati e partnership intersettoriali, possibili modelli di cross fertilization tra cultura, mondo digitale, tecnologia e manifatturiero innovativo.

### CONDUZIONE

Sara Bigazzi e Valeria Dinamo di Hangar Piemonte.

### TESTIMONIANZE

Alessandro Lutz e Matteo Negrin.

### METODOLOGIA

Design Thinking – processo e strumenti del design strategico per lo sviluppo e la verifica di idee creative.

**PER 40 PARTECIPANTI  
NON PERDERE TEMPO: ISCRIVITI!**

[www.sardegna ricerche.it/cambiamenti](http://www.sardegna ricerche.it/cambiamenti)