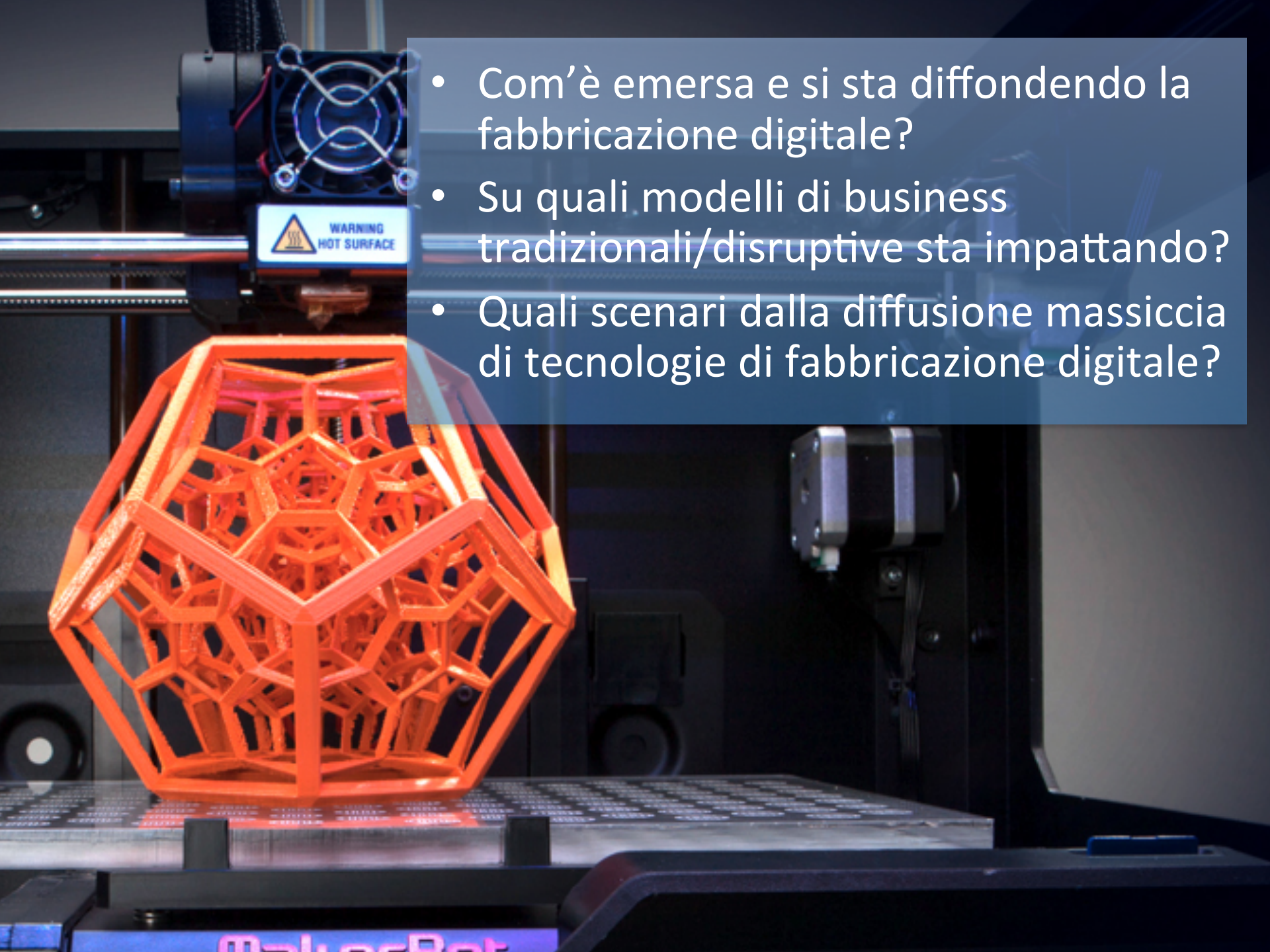
Nuovo Manifatturiero: prospettive e scenari

Gianluca Dettori, dpixel

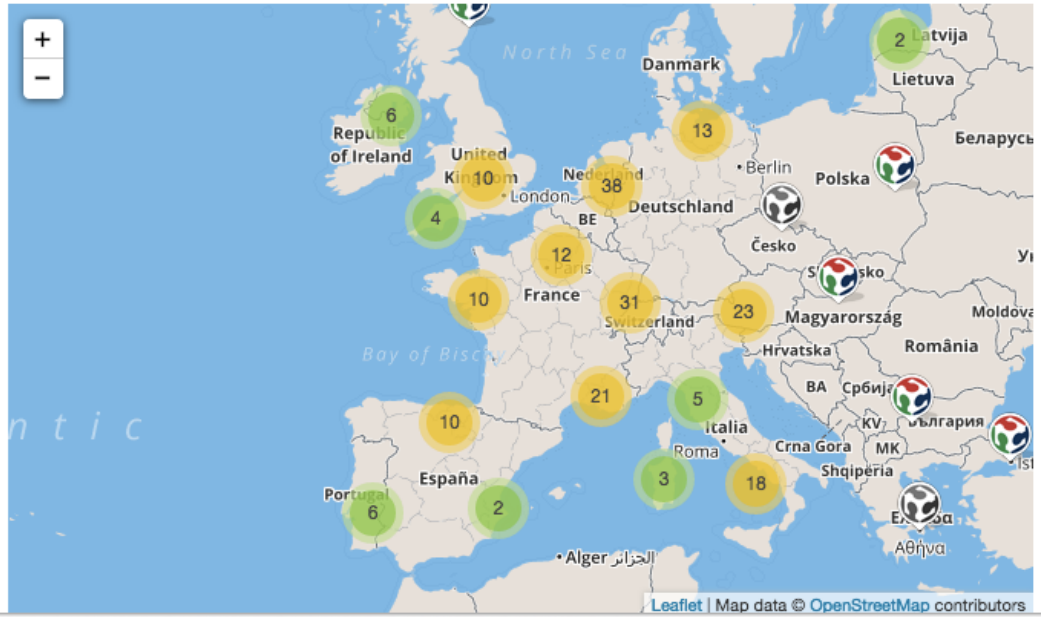
29 Ott @Make in Nugoro, Nuoro



- Com’è emersa e si sta diffondendo la fabbricazione digitale?
- Su quali modelli di business tradizionali/disruptive sta impattando?
- Quali scenari dalla diffusione massiccia di tecnologie di fabbricazione digitale?

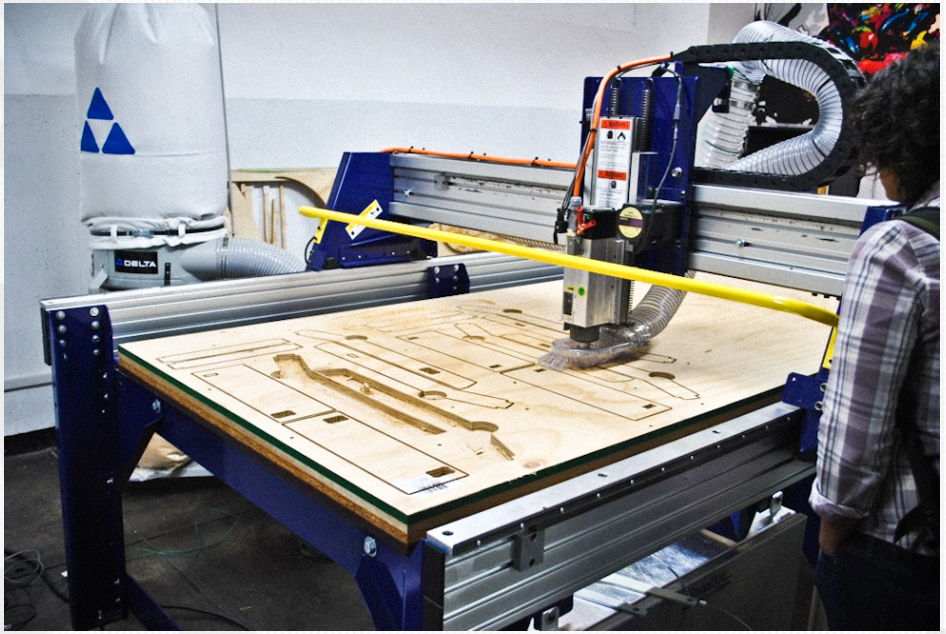
FABFOUNDATION

About | News | Fab Labs | Fab Exchange | Fab Lab Resources | Mobile Fab Lab | FAQ | Contact us



- Fab Labs
- What is a Fab Lab?
- What qualifies as a Fab Lab?
- The Fab Charter
- Setting up a Fab Lab ›

A fab lab (fabrication laboratory) is a small-scale workshop offering (personal) digital fabrication (Wikipedia)
The program began as a collaboration between the Grassroots Invention Group and the Center for Bits and Atoms (CBA) at the Media Lab (MIT) with a grant from the National Science in 2001
.

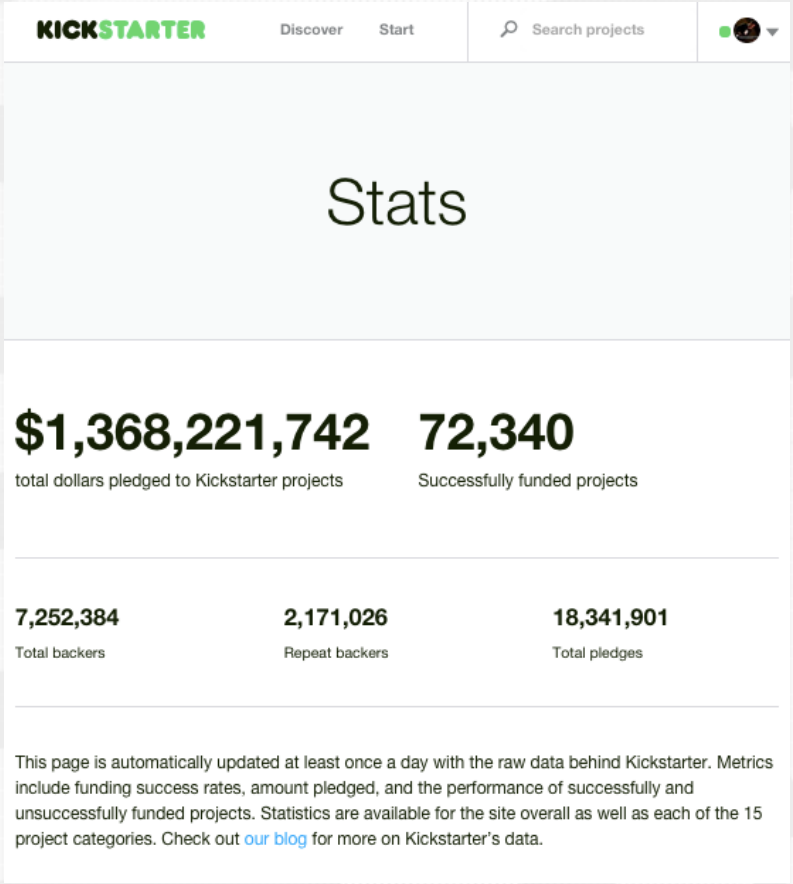


Basic setup:

- Laser cutter, plasma cutter, water jet cutter, knife cutter: sheet material cutting
- 3-axis CNC machines: 3 or more axes, computer-controlled subtractive milling or turning machines
- Rapid prototyper: typically a 3D printer of plastic or plaster parts
- Printed circuit board milling: two-dimensional, high precision milling to create circuit traces in pre-clad copper boards
- Microprocessor and digital electronics design, assembly, and test stations

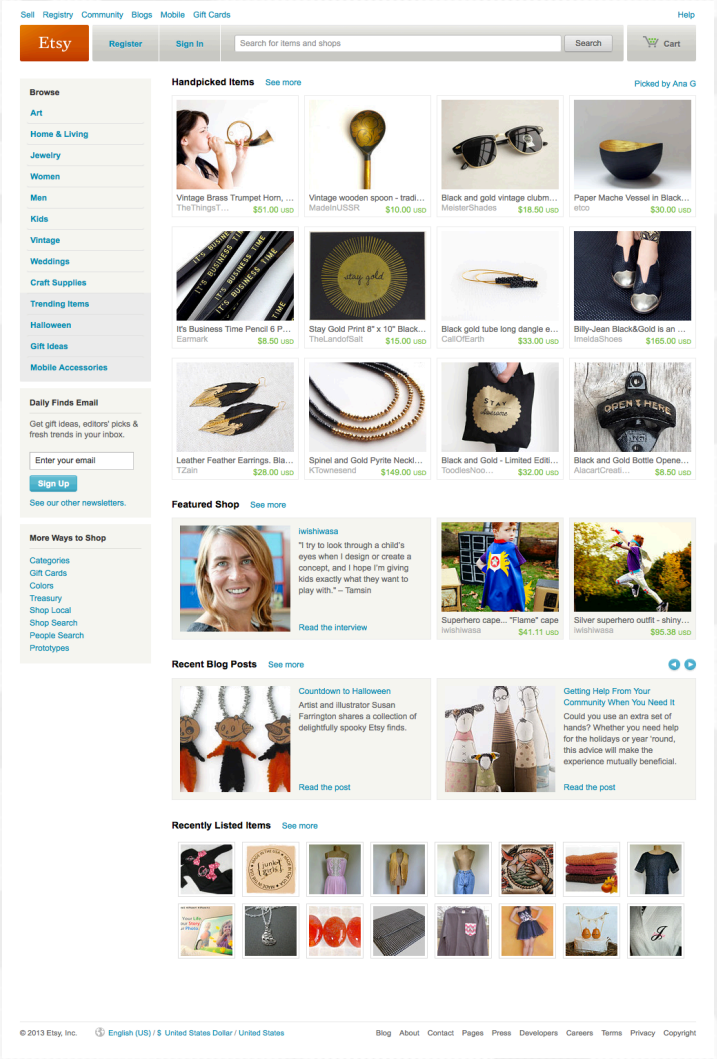
Makers! 90.000 persone a Maker Faire Europe di Roma 2014

Kickstarter



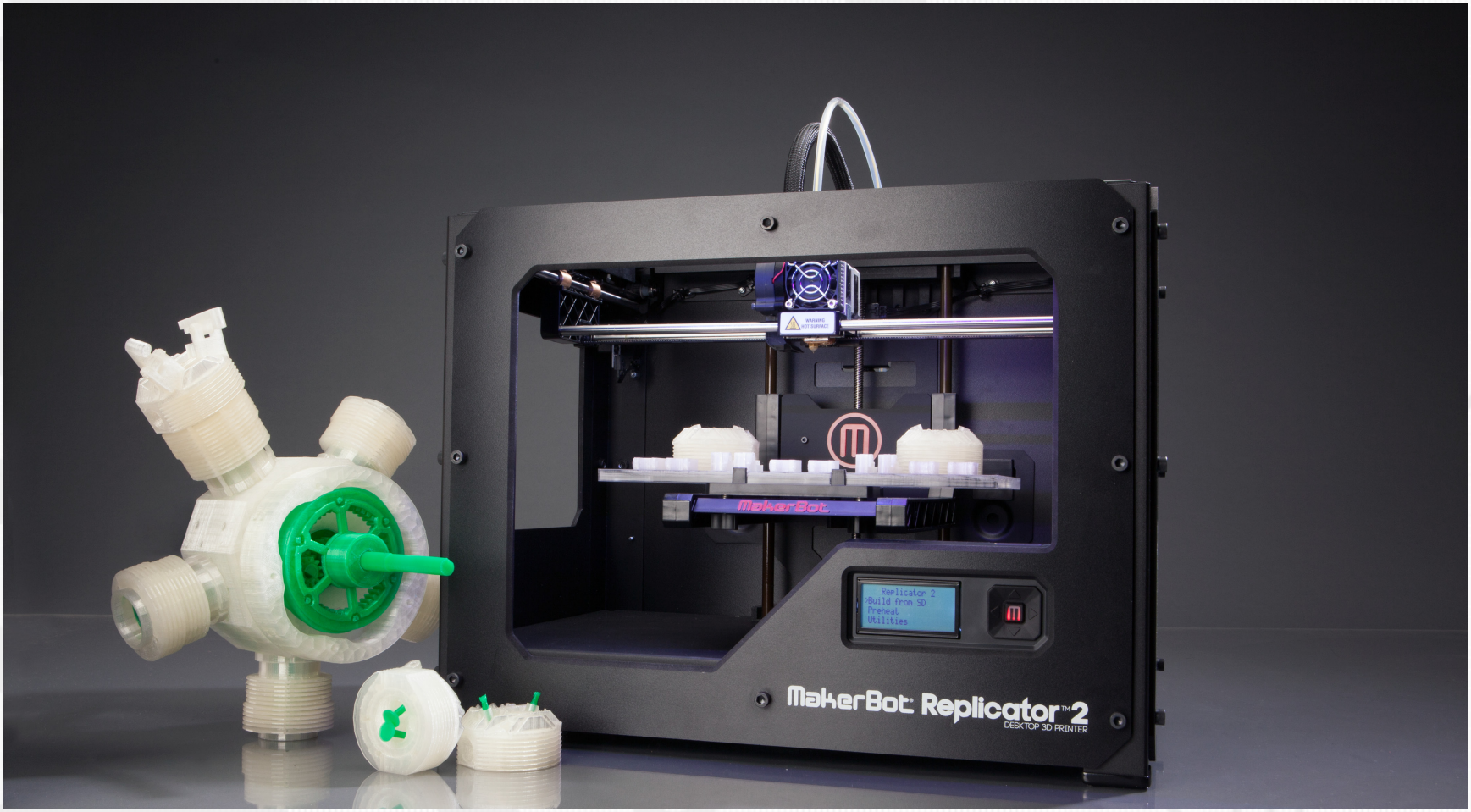
- 3M di donatori, nel 2013 $480M raccolti da 243 nazioni;
- 19.911 progetti finanziati solo nel 2013


ARDUINO
DIY

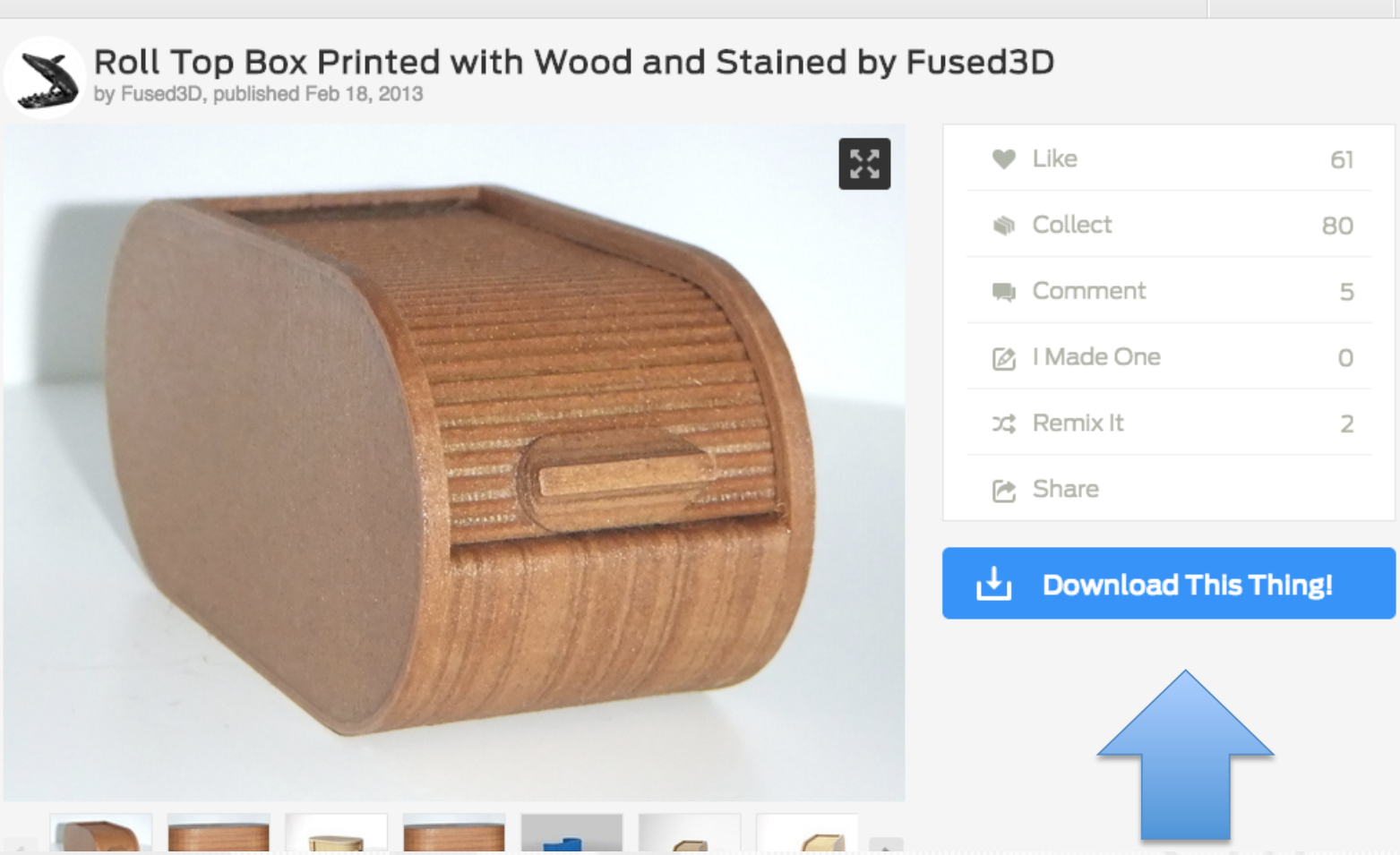


- ETSY: Fondata nel 2005
- Gli investitori comprendono Accel Partners, Hubert Burda, Index Ventures e Union Square Ventures
- 600 dipendenti. Con sede nel quartiere DUMBO di Brooklyn, NY
- Uffici a Hudson, NY; San Francisco, CA; Berlino, Germania; Londra, Regno Unito; Dublino, Irlanda e Toronto, Canada
- Oltre 40 milioni di membri
- Oltre 1 milione di negozi attivi
- Oltre 26 milioni di articoli in vendita
- $1.35 BN di vendite totali nel 2013
- 250 paesi con transazioni

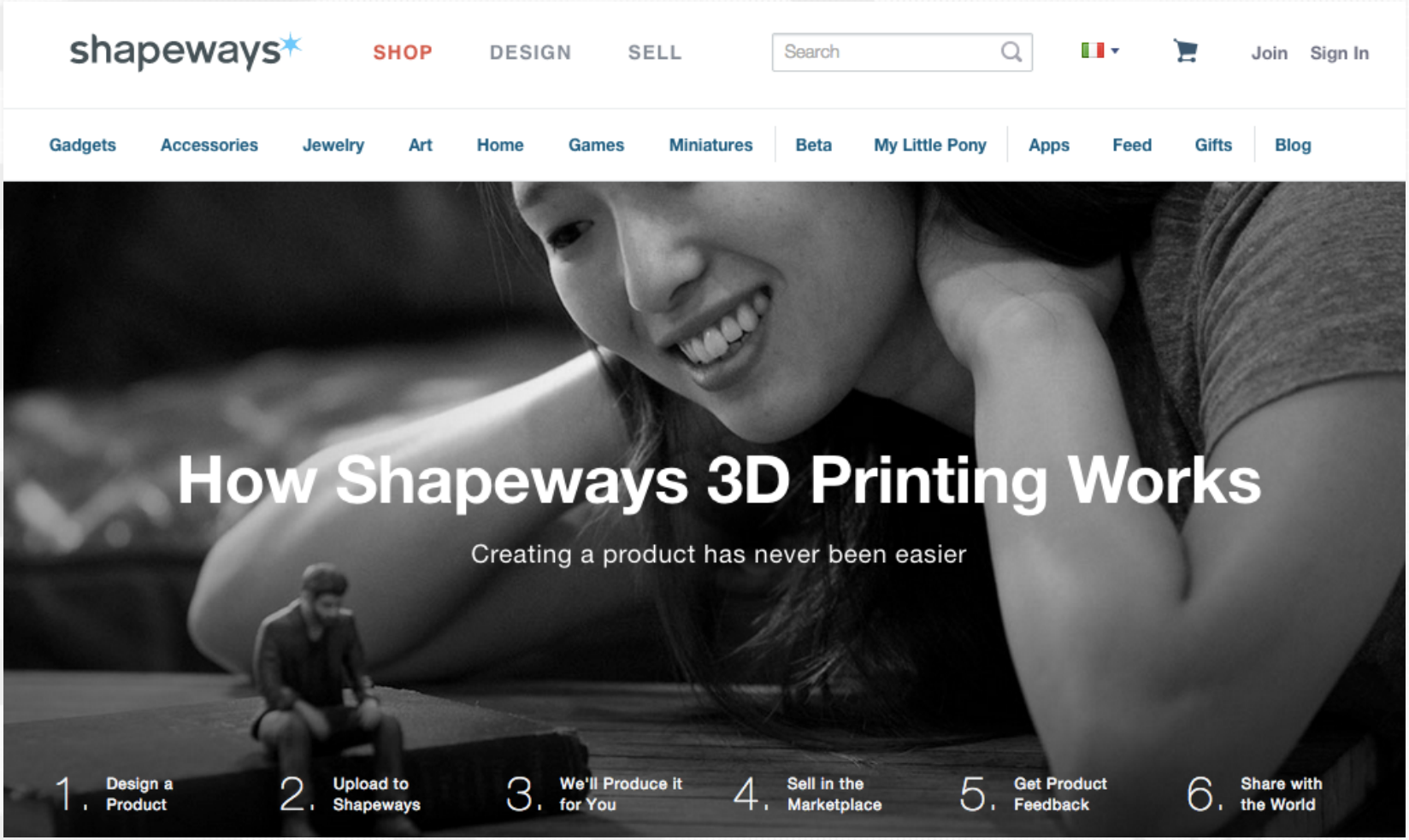
Makerbot (hardware)



+ Thingiverse (software)



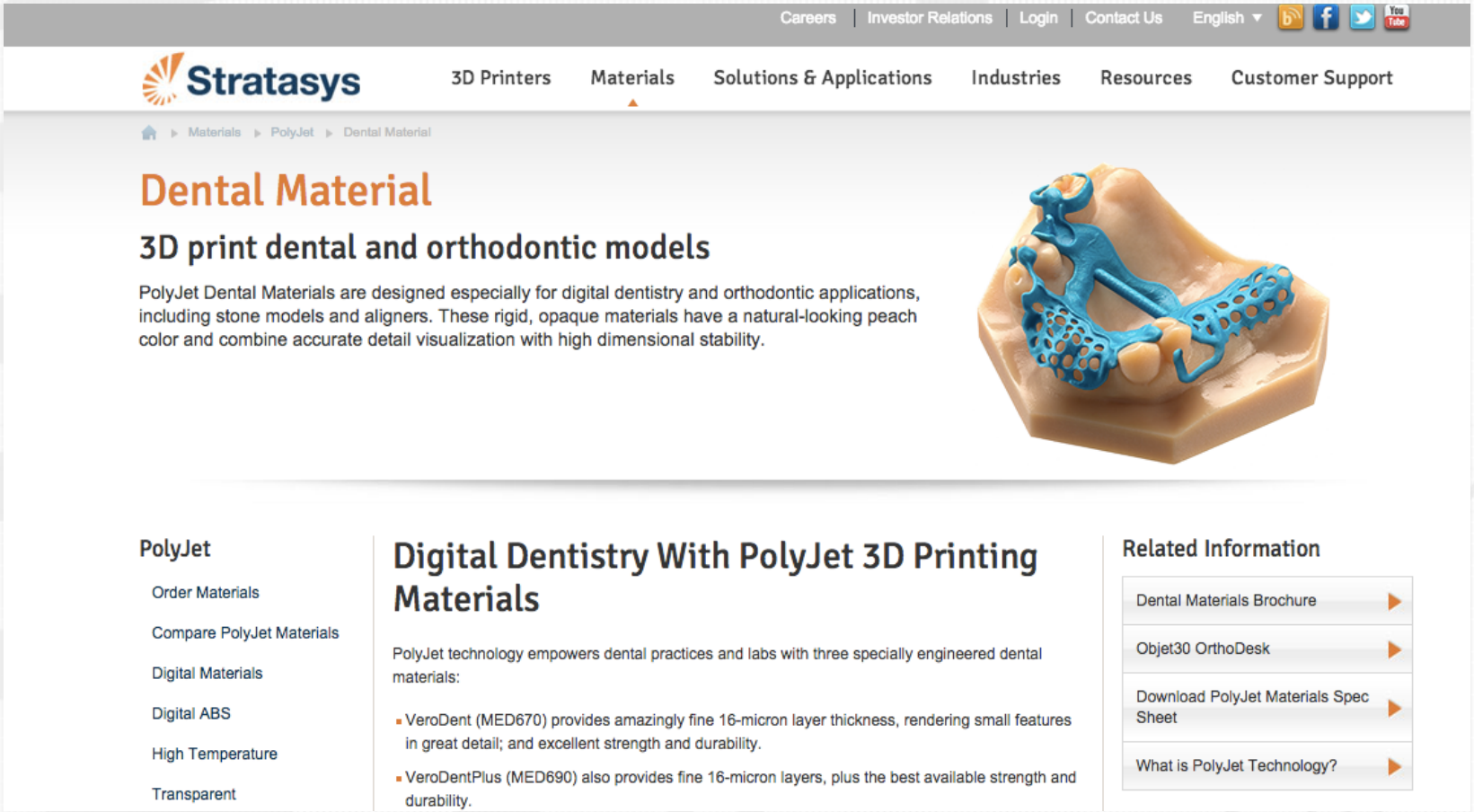
+ marketplace (Shapeways)



Cosa sta succedendo

- Grandi community di creativi si stanno cimentando con DYI, Arduino, nei Fablab;
- Nuovi canali distributivi si stanno aprendo (Fab.com, ETSI, Thingiverse, …) accessibili a molti, diretti (quasi) e globali;
- Crowdfunding: storytelling, marketing e vendita prima di entrare in produzione;
- Un embrione di mass-market?

Professional 3D printing

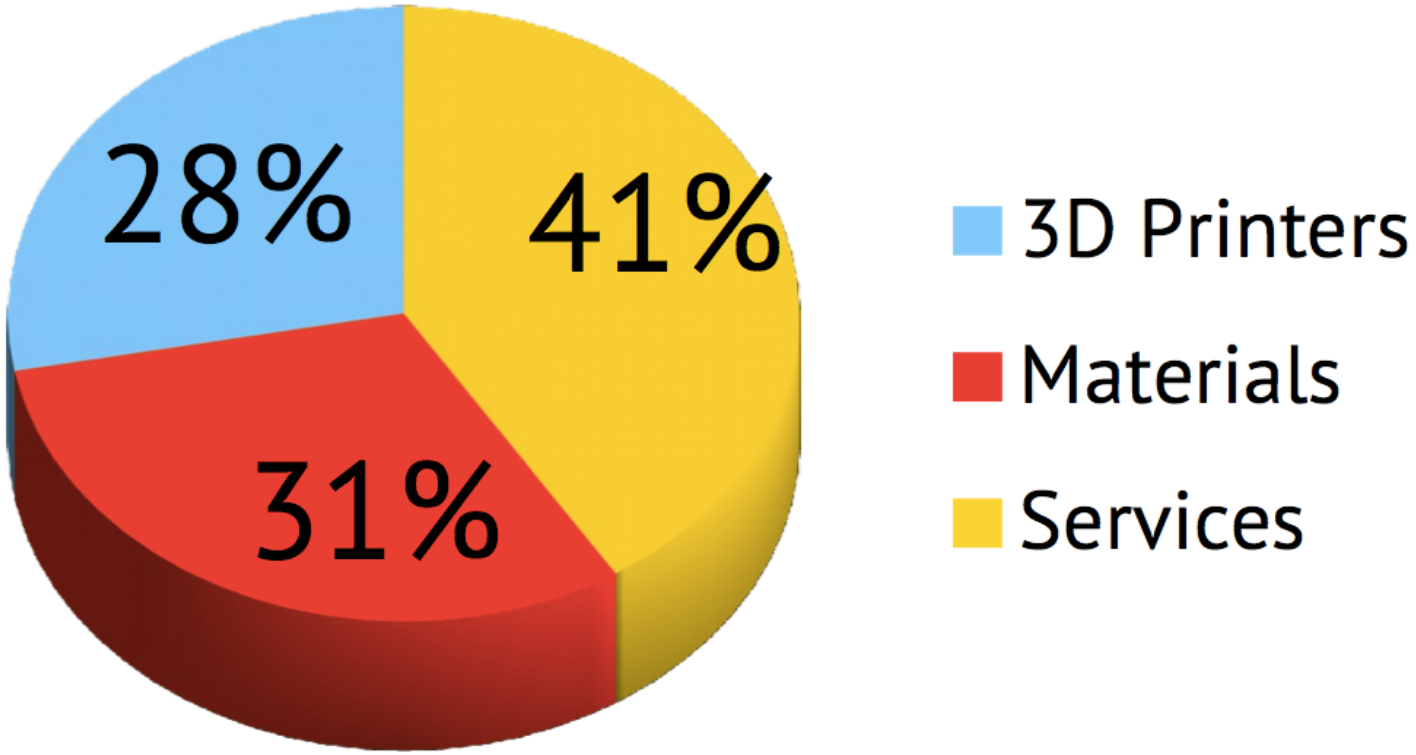


Molte applicazioni

Innovazione = Rischio

- Disintermediazione;
- Marginalizzazione, spostamento dell'asse nella catena del valore;
- Minore appeal verso i clienti
- Il rischio di affrontare cambiamenti

Digital Fabrication: not just machines



Mercato 3D (2013)

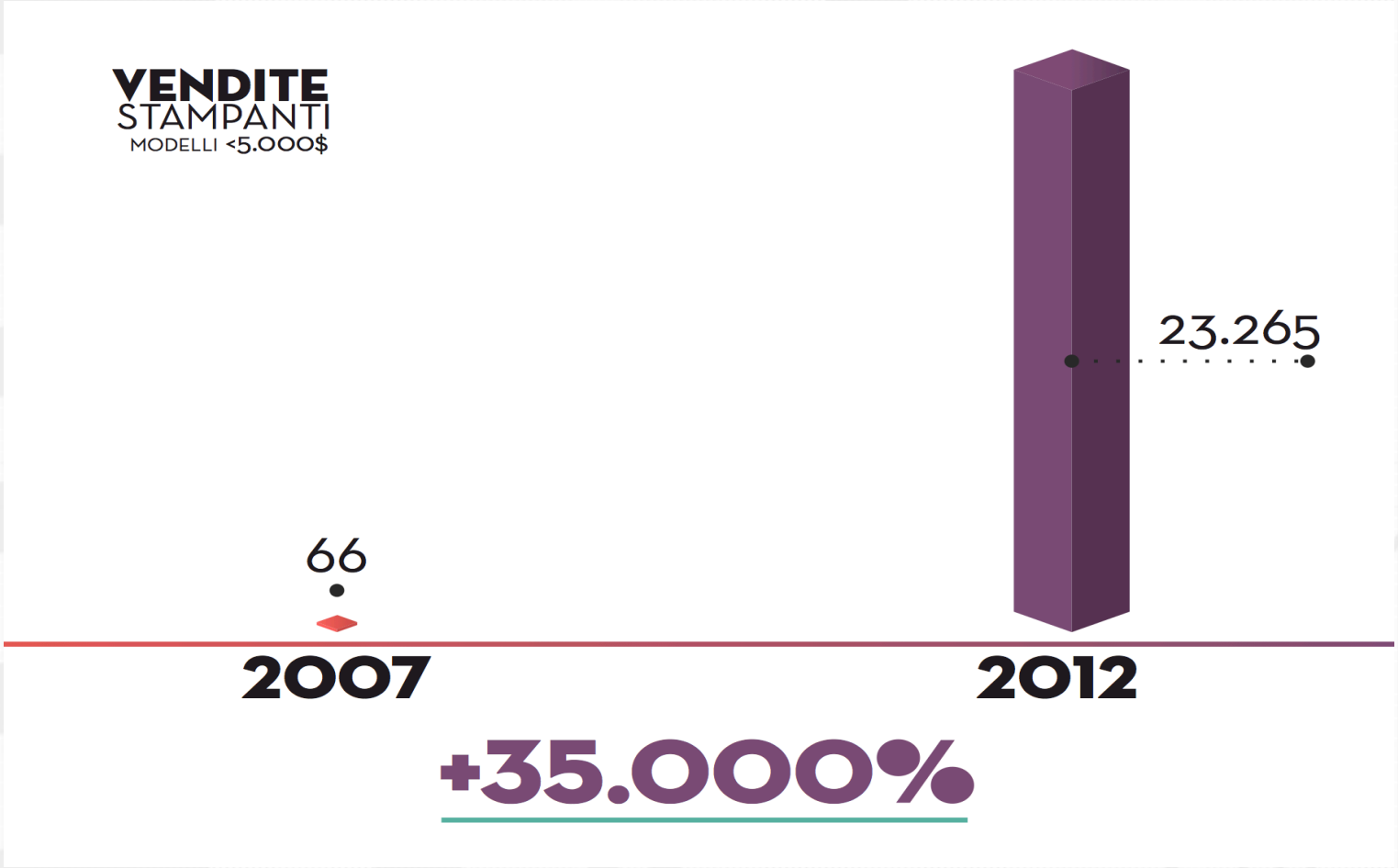
Gli investitori se ne sono accorti

- 3D printing market has grown by 24.1% in 2011. Forecasts: $3.1 billions (2016) $5.2 billions (2020).
- (Wohlers Associates, 2011)

2013: 44 hackspaces in Italia, oggi 60

- Circa 400 hackspaces al mondo
- Ad oggi 60 in fase di accreditamento, in Sardegna (Sassari, Olbia, Pula + Nuoro)
- 18 Spagna, 32 Francia, Germania 13)

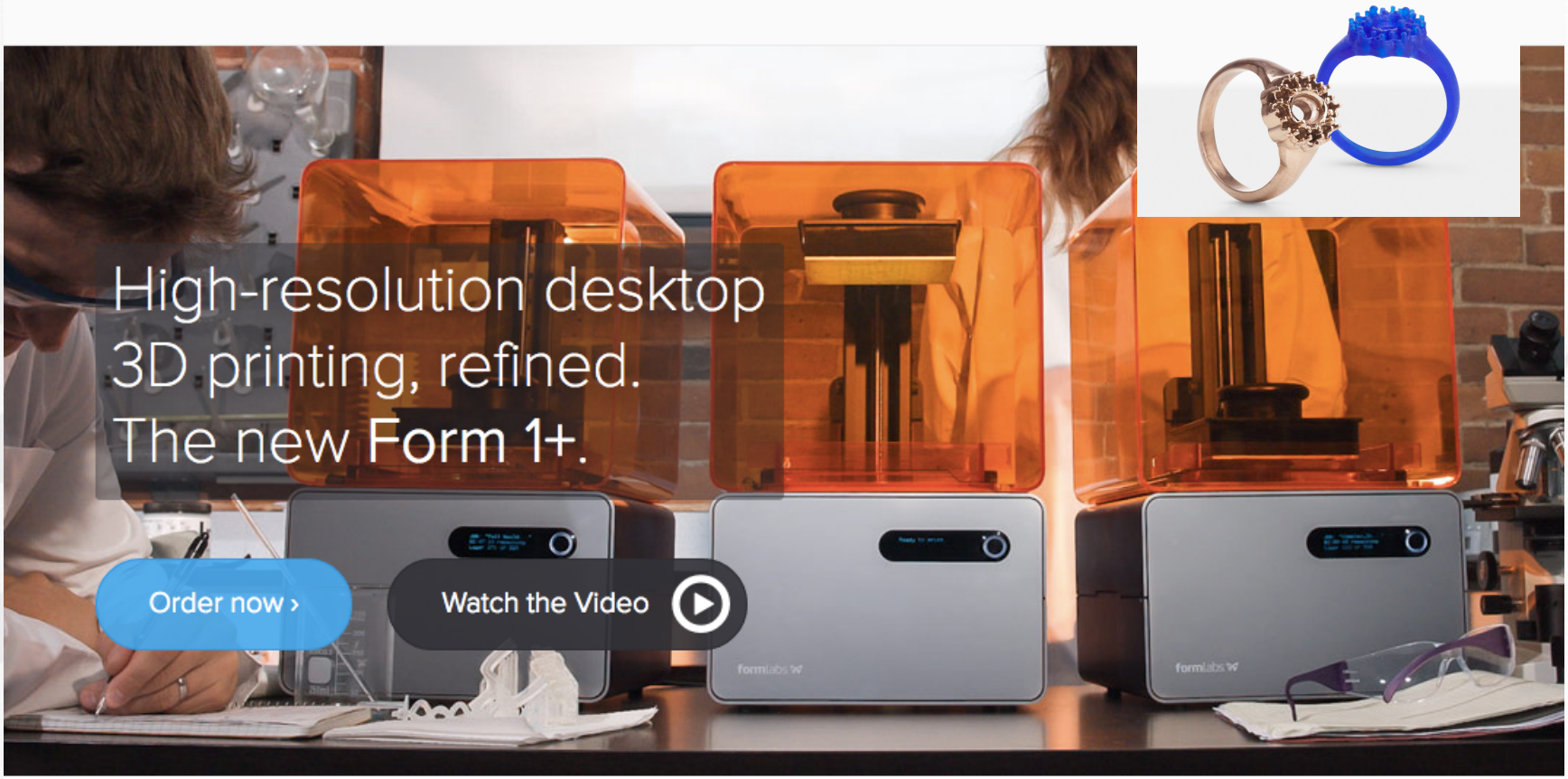
Vendite stampanti 3D Italia



Ma quali le opportunità?

- Accesso ad un vastissimo pool di talenti creativi/idee a costi accessibili;
- Innovazione di processo;
- Innovazione di prodotto;
- Cambio del modello di business;
- Ingresso in nuovi mercati;
- Espansione ed internazionalizzazione del proprio business.

Startup US: Formlabs, $19M round A



Woodskin

Amleto. Fondatore Medaarch

mediterranean fablab

Tekla, nuovi prodotti/mercati


TEKLA
porte e finestre
TEKLA
porte e finestre

Fratelli Basile Interiors, contest in corso

DON'T DREAM IT. MAKE IT! design contest

Search here

come partecipare | calendario | giuria | location | BANDO | VINCITORI

DON'T DREAM IT. MAKE IT! – II EDITION

DON'T DREAM IT. MAKE IT! è un design contest rivolto a designer, architetti, ingegneri e makers.

Obiettivi del contest:

• Condividere conoscenze attraverso il laboratorio di fabbricazione digitale temporaneo del Mediterranean FabLab che verrà allestito appositamente in azienda per l'evento.

• Indagare in che modo gli approcci progettuali contemporanei legati al computational design possono trovare applicazioni immediate nelle pratiche dell'architettura e del manifatturiero.

A CURA DI

Mediterranean Academy of Architecture
Amor Vacui

CONTACT

info@dontdreamitmakeit.com

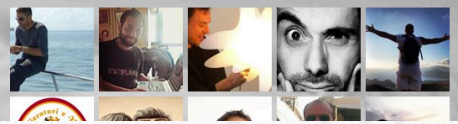
LIKE US ON FACEBOOK!

Find us on Facebook

DON'T DREAM IT. MAKE IT. design contest

Like You like this.

You and 286 others like DON'T DREAM IT. MAKE IT. design contest.



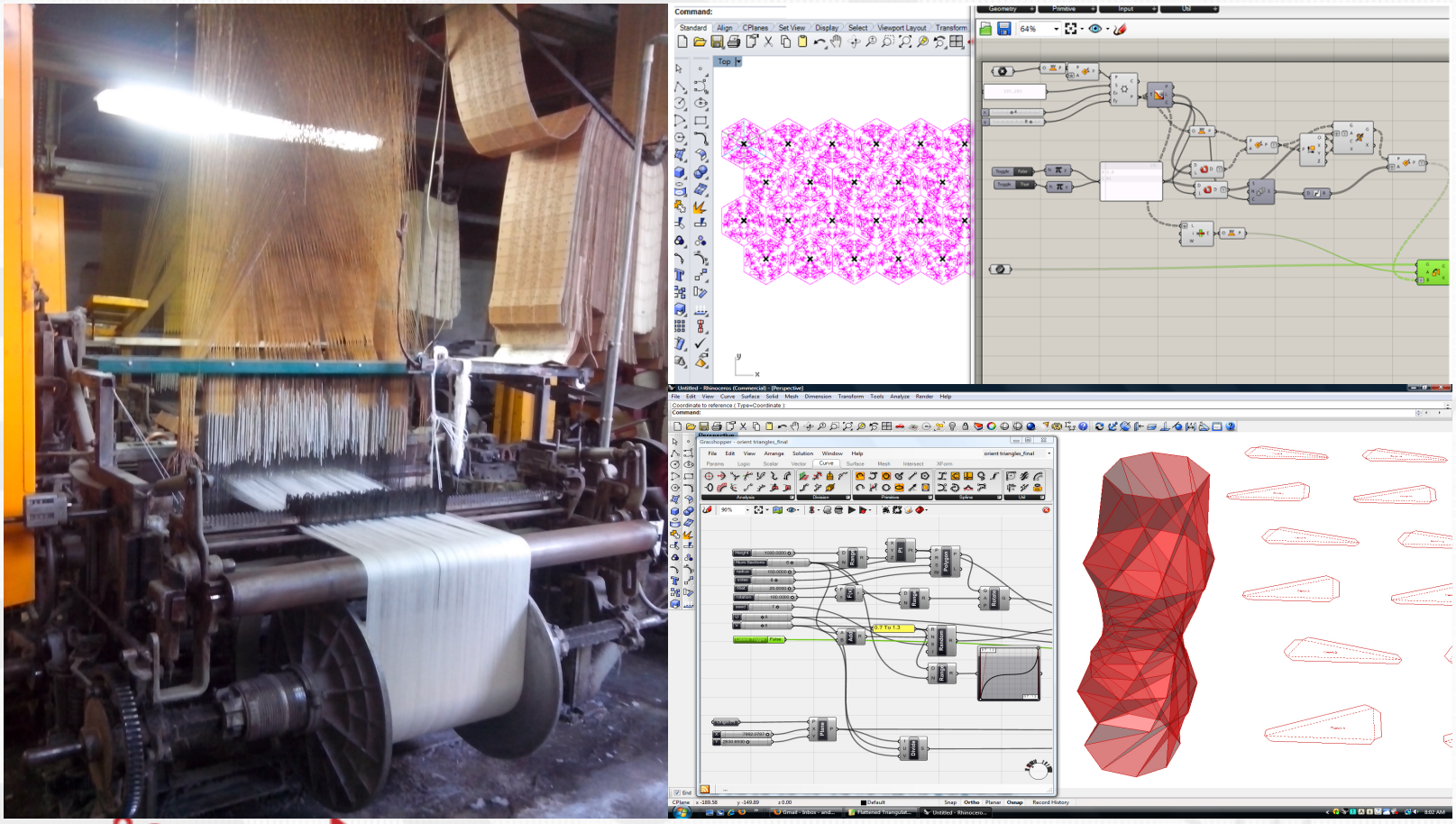
MAKE IN NUORO FABLAB www.makeinnuoro.it

Camera di Commercio Nuoro
www.nu.camcom.it

Don’t Dream it Make it Contest

- 5 workshop di creativi, 5 progetti di cui Basile andrà a creare i prototipi
- Canale di marketing e brand reputation
- Attrazione di giovani designer per proporsi come partner sul mercato
- Riattivazione di una macchina a controllo numero 5 assi, che era ‘ferma’ causa crisi.

Tessuti Prete, riuso macchinari



Havana: dal packaging al design

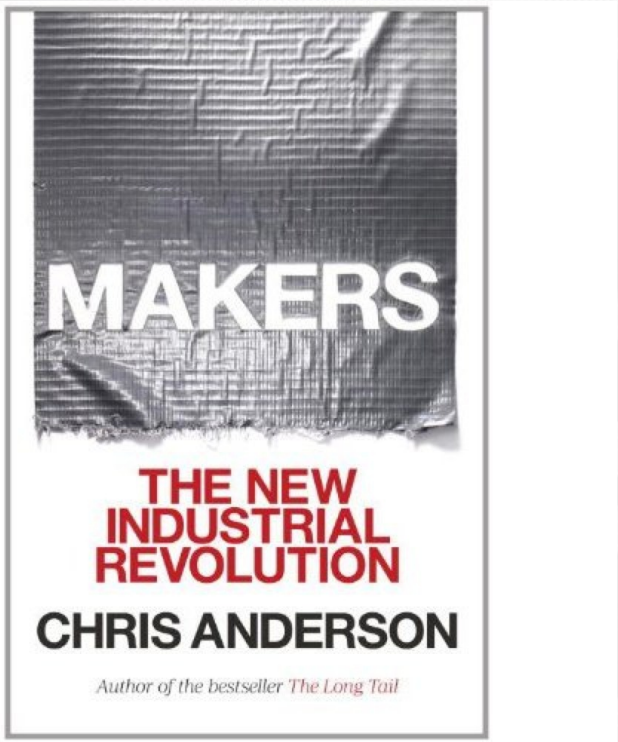

FOUR.join form and structure

Make in Nugoro

- Diffondere la cultura, tecnica e manualità della fabbricazione digitale;
- Promuovere la trasformazione produttiva delle PMI del tessuto Nuorese;
- Avvicinare il territorio alle opportunità di crescita offerte dall'innovazione
- Favorire la nascita di startup e nuove imprese dedicate;

Vogliamo mettere in rete:

- Imprenditori
- Artigiani, tecnici, specialisti
- Studenti scuole medie e superiori
- Startupper
- Stakeholder del territorio (associazioni, istituzioni, enti)
- Universitari, ricercatori, accademici
- Giovani creativi


MAKERS
THE NEW INDUSTRIAL REVOLUTION
CHRIS ANDERSON
Author of the bestseller The Long Tail

grazie